

Roma, 30 settembre 2024

Al Capo Dipartimento Vigili del Fuoco Soccorso  
Pubblico e Difesa Civile

Dott. Renato **FRANCESCHELLI**

Al Capo del Corpo Nazionale Vigili del Fuoco

Ing. Carlo **DALL'OPPIO**

Al Direttore Centrale per l'Emergenza

Ing Marco **GHIMENTI**

Al Direttore Centrale per le Risorse Umane

Dott.ssa Lucia **VOLPE**

Al Direttore Centrale per la Formazione

Ing. Domenico **DE BARTOLOMEO**

**e per conoscenza**

Al Sottosegretario

On. Emanuele **PRISCO**

Al Dirigente dell'Ufficio Relazioni Sindacali

Dott.ssa Renata **CASTRUCCI**

**Oggetto: Scelta Sede di prima assegnazione personale Specialista di Aeromobile del XXI corso.**

Egregi,

con nota inviata lo scorso 27 Maggio 2024, che per opportuna informazione alleghiamo alla presente, la FP CGIL VVF aveva già rappresentato forti dubbi sulle modalità adottate da Codesta Amministrazione orientate, per lo più, a mettere a disposizione le Sedi di prima assegnazione soltanto dopo la conclusione del corso base. Tali modalità, come già rappresentato nella precedente nota, sono in contrasto con l'attuale quadro normativo.

Con la presente quindi, proprio nel rispetto della normativa attuale e perché l'indirizzo intrapreso dagli Uffici Competenti risulta al quanto dubbio, la Scrivente ritiene necessario e improcrastinabile chiedere alcuni chiarimenti in merito.

Non dare modo ai concorrenti di conoscere le Sedi di prima assegnazione, con tutti i disagi personali che ne possono conseguire, risulta ad oggi essere inopportuno e discriminante rispetto a quanto accade alle altre specialità del CNVVF.

Inoltre la presente è volta a conoscere quali potranno essere i criteri che l'amministrazione intende adottare nella scelta Sede di fine corso in quanto alla Scrivente, ad oggi, non risulta vi siano regolamentazioni in merito ne tanto meno che queste ultime siano state discusse con le Organizzazioni Sindacali nazionali rappresentative.

Il Coordinatore nazionale  
FP CGIL VVF.  
Mauro **GIULIANELLA**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mauro Giulianella', with a long horizontal flourish extending to the left.