

Alle OO.SS.
CGIL CISL UIL RDB
CONSAL CISAL-CSA CONAPO
Provinciali e Nazionali

Al Capo del Corpo Nazionale VV.F.
Ing. Alfio Pini

p.c. Al Comandante Provinciale Vigili del Fuoco di Bari
Dott. Ing. Roberto Lupica

Ricordando che il Corpo Nazionale si è evoluto per forza di cose nel tempo, che ormai questa Amministrazione ha bisogno di tutti i tasselli per far funzionare questa "macchina del soccorso", i colleghi del SATI del Comando prov.le VVF Bari si dissociano da questo sindacato millantatore che vuole approfittare della cultura, ancora purtroppo esistente, ma che va ostacolata e non promossa, che vede due facce della stessa medaglia in un'opposizione vacante e sterile. Ricordando ai signori colleghi di questo fantomatico sindacato che il significato stesso della parola sindacato è società o corporazione di operai e quindi di lavoratori, non c'è nessuna giustificazione plausibile per chi attacca altri lavoratori. Ricordando che in questo momento di profonda crisi che il nostro Paese sta attraversando, nulla è di più sbagliato che cercare di smembrare un organismo che invece ha bisogno di restare unito negli obiettivi lavorativi e professionali, riconoscendo ad ognuno degli appartenenti la sua parte. Altamente offensivo resta quest'attacco a quei colleghi che hanno conquistato, a pari dei colleghi operativi, il "posto di lavoro" con un regolare concorso o magari perché figli o mogli di colleghi deceduti nel prestare il loro valoroso servizio. Se per meglio chiarire il concetto che siamo tutti "fondamentali" nel Corpo Nazionale è necessario dare un segno meglio visibile, siamo pure pronti ad indossare la divisa e gli anfibi, se davvero per voi è così importante "borchiare" la gente con la fiamma dei Vigili, a pari dei colleghi dell'art. 18 o giornalieri che supportano comunque tanti settori operativi.

Concludiamo appellandoci a tutti i colleghi: restiamo compatti, nonostante tutto, e facciamoci tutelare solo da quei sindacati che riconoscono la nostra dignità lavorativa.

A collection of handwritten signatures in various colors and styles, including black, blue, and red ink, arranged in several columns below the main text. The signatures are dense and overlapping, representing the signatories mentioned in the text.