



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione generale Organizzazione

**L'Amministrazione e le OO.SS.**

Accordo concernente le integrazioni delle indennità di turnazione nelle giornate del 1 maggio, Pasqua, Lunedì dell'Angelo e Ferragosto

VISTO il Decreto ministeriale 30 giugno 2016, recante "*Criteri per l'apertura al pubblico, vigilanza e la sicurezza dei musei e dei luoghi della cultura statali*";

VISTA la normativa contrattuale vigente;

RITENUTO di dover integrare le indennità di turnazione previste per le turnazioni svolte nelle giornate del 1 maggio, Pasqua, Lunedì dell'Angelo e Ferragosto al fine di garantire, nella suddette giornate, l'apertura al pubblico

**Concordano**

ART. 1) Per l'indennità di turnazione, limitatamente alle giornate del 1 maggio è prevista una maggiorazione di € 50,00 (al lordo del dipendente) a valere sulle risorse del Fondo Unico di Amministrazione, al fine di garantire, nella suddetta giornata, l'apertura al pubblico, di musei, gallerie, monumenti e aree archeologiche, archivi e biblioteche ubicati in sedi monumentali.

ART. 2) Per l'indennità di turnazione, limitatamente alle giornate di Pasqua, Lunedì dell'Angelo e Ferragosto è prevista una maggiorazione di € 50,00 (al lordo del dipendente) a valere sulle risorse del Fondo Unico di Amministrazione, al fine di garantire, nelle suddette giornate, l'apertura al pubblico, di musei, gallerie, monumenti e aree archeologiche.

ART. 3) L'incremento dell'indennità di turnazione di cui ai precedenti articoli 1 e 2 sarà corrisposto al solo personale che assicurerà l'effettiva apertura al pubblico.

Roma, 13 aprile 2017

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS

Per IL DIRETTORE GENERALE ORGANIZZAZIONE

CGIL



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione generale Organizzazione

IL DIRETTORE GENERALE BILANCIO

*[Signature]*

IL DIRETTORE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA

IL DIRETTORE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E  
PAESAGGIO

IL DIRETTORE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA  
CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

IL DIRETTORE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE TURISMO

IL DIRETTORE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE ARCHIVI

*Per* IL DIRETTORE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI  
CULTURALI

*[Signature]*

UIL

*[Signature]*

GISL

*[Signature]*

FLP

CONFSAL/UNSA

*[Signature]*

USB/MIBACT

FEDERAZIONE INTESA

*[Signature]*