

VOGLIAMO DIGNITÀ NEL LAVORO NEI BENI CULTURALI

Buona occupazione e riconoscimenti professionali. Nuove assunzioni finalizzate alla copertura totale del turn-over e valorizzazione delle competenze professionali interne.

CONTRO LA MERCIFICAZIONE DELL'OFFERTA CULTURALE

La riforma Franceschini pone le basi per una deregulation nei settori e nei cicli lavorativi che si occupano di tutela. La riforma Madia con il silenzio assenso completa la rovinosa operazione di ridimensionamento della capacità di tutela e salvaguardia del patrimonio culturale.

NO ALLA DEREGOLAMENTAZIONE DELLA SICUREZZA

Il ricorso al volontariato ed alle forme di esternalizzazione produce insicurezza e precariato e non garantisce la tutela del patrimonio. Occorre da subito rivedere i piani di sicurezza e integrare l'organico di ruolo della vigilanza.

PER UN CONSIGLIO SUPERIORE AUTOREVOLE E INDIPENDENTE

La nostra presenza al suo interno sarà finalizzata a rivendicare il ruolo autonomo e di garanzia che il consiglio dovrebbe svolgere in autonomia di giudizio e senza condizionamenti politici.

COME SI VOTA

Si vota
il 16 e 17 febbraio 2016
esprimi la tua preferenza
riportando
il nome e cognome
del candidato



**In difesa del
patrimonio culturale
vota i candidati
della FP CGIL**

**FUNZIONE
PUBBLICA**



LE CANDIDATE E I CANDIDATI DELLA LISTA FP CGIL



LISTA N.3 FP CGIL

1

GIULIA BARRERA

2

ALESSANDRA RULLO

3

ROSARIO RUGGIERO TERRONE

**PER LE ELEZIONI DEI
RAPPRESENTANTI
DEL PERSONALE NEL
CONSIGLIO SUPERIORE
BENI CULTURALI
E PAESAGGISTICI
16 e 17 FEBBRAIO 2016**

1 GIULIA BARRERA



Funzionario archivista presso la **Direzione generale Archivi, nel MIBACT** dal 1980. Ha un dottorato in storia, un Diploma di Archivistica ed è autrice di numerose pubblicazioni scientifiche. Ha insegnato all'università di Edimburgo e collaborato con la Procura della Repubblica di Roma per un'inchiesta su alcuni italiani desaparecidos in America Latina negli anni '70. È attiva nel gruppo di lavoro su Archivi e diritti umani del Consiglio internazionale degli archivi e nel Coordinamento nazionale per gli archivi e le biblioteche, che rappresenta il mondo degli utenti, assieme ad associazioni di archivisti e bibliotecari. Collabora con il Coordinamento Nazionale FP CGIL nell'elaborazione delle politiche di settore, è rappresentante RSU nella Direzione Archivi.

2 ALESSANDRA RULLO



In servizio dal 2000 al Mibact con la qualifica di **"Assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza"** presso il **Museo di Capodimonte**, dove dal 2013 collabora con l'Ufficio Accoglienza e Valorizzazione, contribuendo ad incrementare ed ampliare l'offerta divulgativa e didattica al pubblico. È rappresentante RSU presso il Museo autonomo di Capodimonte. Ha una specializzazione in Storia dell'Arte e un dottorato di ricerca in Scienze Archeologiche e Storico-Artistiche. Collabora dal 2009 con la cattedra di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Napoli Federico II, dove ha ricoperto l'insegnamento per l'anno accademico 2014/2015 nel corso di laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte. Ha all'attivo pubblicazioni, convegni e collaborazioni in ambito nazionale ed internazionale.

3 ROSARIO RUGGIERO TERRONE



Assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza presso il **Museo autonomo delle Gallerie degli Uffizi** a Firenze dal 2010. Laureato in Conservazione dei Beni Culturali con un dottorato in Storia dell'Arte e una specializzazione in Beni storico-artistici. Ha pubblicato studi sulla pittura italiana tra Sei e Settecento. Delegato della FP CGIL di Firenze, già RSU della FP CGIL di Firenze, collabora attivamente con il Coordinamento Nazionale FP CGIL. È stato il relatore al convegno "La Cultura al Lavoro - Politiche per la buona occupazione nei beni culturali" del 18 gennaio 2013, con la partecipazione di Susanna Camusso e Rossana Dettori.